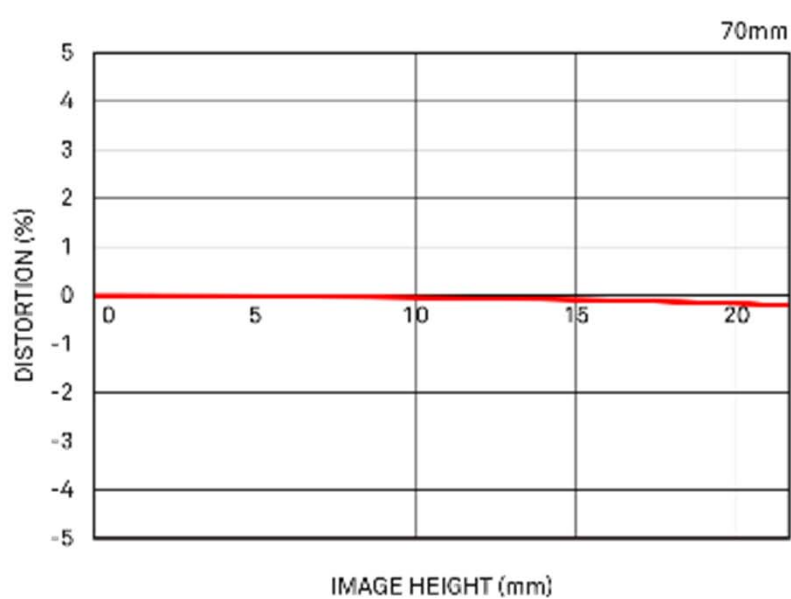
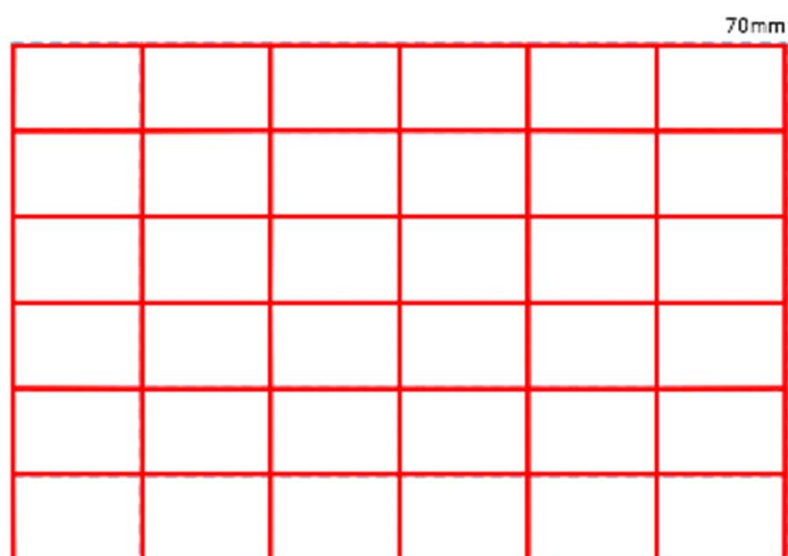


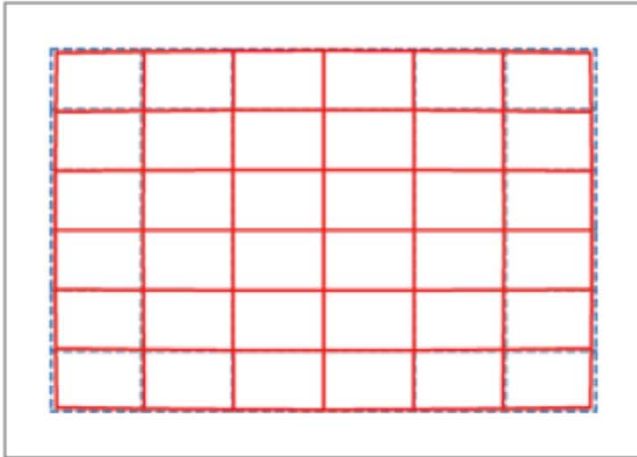
# Distorsione



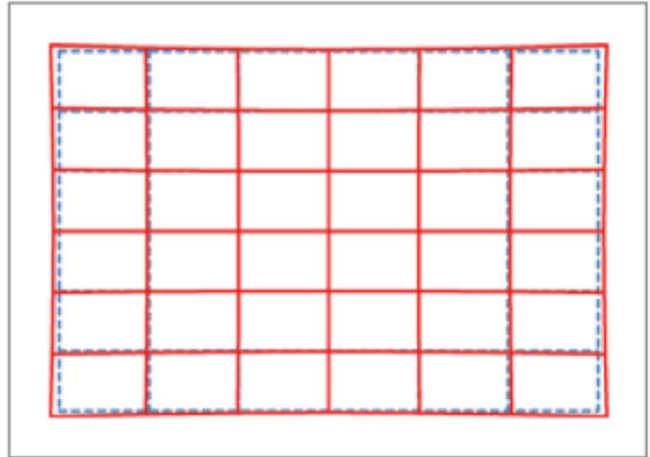
## Come leggere il diagramma della distorsione

Quando si scatta una foto al reticolo comparirà una linea tratteggiata di punti blu. La linea rossa fa vedere come il reticolo riporta la distorsione senza correzione.

### Distorsione a barilotto



### Distorsione a cuscinetto

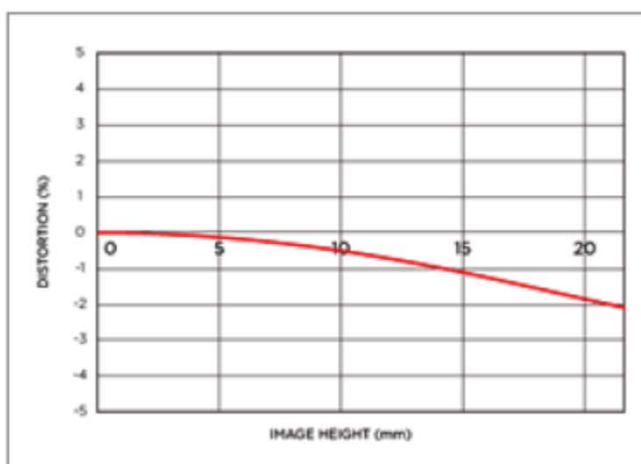


## Distorsione relativa

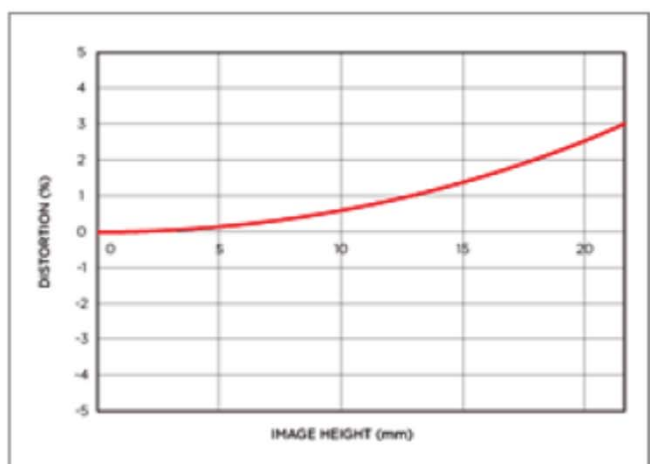
Nel grafico l'asse orizzontale indica i parametri dell'immagine ideale (la distanza dal centro ai bordi dell'immagine è espressa in mm). L'asse verticale indica l'ammontare della distorsione.

L'ammontare della distorsione è dato da quanto il valore di Y differisce in più o in meno da  $Y_0$ , che rappresenta il valore ideale, senza alcuna distorsione.

### Distorsione a barilotto



### Distorsione a cuscinetto



Quantità della distorsione :  $D[\%] = \frac{Y - Y_0}{Y_0} \times 100$

Quando riprendete un soggetto quadrato se il valore della distorsione è negativo, l'immagine sarà affetta da distorsione a barilotto. Se il valore della distorsione è positivo, l'immagine sarà affetta da distorsione a cuscinetto. Quando il valore è assai vicino a 0, l'ammontare della distorsione è veramente piccolo.